

# PRÉSENTATION DES OLYMPIADES CULTURELLES DANS LES BOUCHES-DU-RHÔNE



DÉPARTEMENT  
**BOUCHES  
DU RHÔNE**



**DOSSIER DE PRESSE**



Dans moins de 500 jours, le monde entier regardera notre littoral et nos stades.

Quelle fierté !

Pour nous tous, les Jeux Olympiques et Paralympiques 2024 s'inscrivent dans un mouvement fédérateur et passionnant.

Depuis l'attribution en 2017, des épreuves de voile et de matchs de football, c'est tout un territoire qui déploie son énergie pour recevoir les Jeux olympiques et paralympiques avec enthousiasme.

Ce défi, nous l'avons accepté et nous le relevons chaque jour.

Notre territoire est dynamique. Le Département soutient le monde sportif, la jeunesse et la culture.

C'est pourquoi, avec le Comité Olympique, nous avons souhaité organiser des Olympiades culturelles : pour que la Culture prolonge le mouvement engagé par le Sport.

La préparation des JOP, sportifs et culturels est une longue course de relais. Et je remercie tous ceux qui y participent, professionnels comme bénévoles.

Je suis fière et heureuse de vivre cette aventure exceptionnelle, à vos côtés. Ensemble, nous préparons des jeux universels et inclusifs !



**Martine Vassal**

**Présidente du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône**

**Présidente de la Métropole Aix-Marseille-Provence**





MARSEILLE, LE 5 MAI 2023

# PRÉSENTATION DES OLYMPIADES CULTURELLES

DANS LES BOUCHES-DU-RHÔNE

Le département des Bouches-du-Rhône s'apprête à vivre des heures sportives, festives, mais aussi culturelles à travers plusieurs événements programmés jusqu'aux Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP) 2024 ! Pleinement mobilisé pour construire un héritage durable et concret aux JOP, le Conseil départemental des Bouches-du-Rhône a mis à profit son expérience, ses compétences et ses équipements afin d'offrir une programmation exceptionnelle qui conjugue art et sport sur l'ensemble de son territoire.

Organisée par le Comité Organisateur des Jeux Olympiques (COJO), l'Olympiade Culturelle développe des valeurs communes comme l'excellence, l'inclusion, la diversité et l'universalisme.

“Vous pouvez être fiers de ce que votre territoire va organiser. Votre département est une terre de sport et a tout pour réussir des jeux extraordinaires”

**Tony Estanguet**

Président du Comité d'organisation des Jeux Olympiques  
et Paralympiques de Paris 2024



COLLECTIVITÉ HÔTE



## LA MOBILISATION DU DÉPARTEMENT DES BOUCHES-DU-RHÔNE

Tout au long de l'année, le Département anime son territoire grâce à une politique ambitieuse pour développer l'offre de loisirs au profit de ses habitants. Partenaire privilégié des communes, il dispose également d'équipements culturels remarquables, déploie des actions structurantes et soutient au quotidien les acteurs de la culture et du monde sportif.

C'est donc tout naturellement que le Département a décidé de proposer un catalogue culturel aux 5 communes "Capitales Provençales de Culture Olympiades culturelles" en 2023 engagés dans l'aventure des JOP 2024. Cinq nouvelles communes seront désignées en 2024.

Les 85 communes labellisées "Terre de Jeux" sont également invitées à participer à cette dynamique en proposant sous le label "Olympiades culturelles" des événements qui associent art et sport.

La collectivité les accompagnera en ingénierie au travers d'une feuille de route avec pour objectif de proposer une expérience de spectateur à tous les habitants du territoire et aux nombreux touristes attendus en 2024.

### > CINQ "CAPITALES PROVENÇALES DE LA CULTURE - OLYMPIADES CULTURELLES" 2023 PLACÉES SOUS LE SIGNE DU SPORT

Ainsi, Aubagne-en-Provence, Ceyreste, Istres, Marseilles et Mimet, Capitales Provençales de la Culture 2023 deviennent, dans le cadre des "Olympiades culturelles" le théâtre de nombreux événements et manifestations, qui débiteront dès le mois de mai 2023.

## > LES CAPITALES PROVENÇALES DE LA CULTURE : QU'EST-CE QUE C'EST ?

Le label “Capitales Provençales de la Culture” a été créé par le Département des Bouches-du-Rhône en 2017 pour mettre en valeur l’action culturelle des communes sur l’ensemble du territoire.

Ainsi, le Département accompagne les communes labellisées pour construire et valoriser les actions culturelles qu’elles conduisent. **Depuis 2017, près d’une cinquantaine d’entre elles ont obtenu ce label.**

S’appuyant sur le travers les équipements spécifiques, ce label entend offrir une vitrine aux talents et artistes locaux tout en révélant au plus grand nombre la richesse du patrimoine culturel de la Provence.

Outre la programmation culturelle, de grands chantiers et des réflexions sont également menées par rapport aux besoins des communes.

Cette nouvelle forme d’ingénierie culturelle mobilise les moyens et savoir-faire multiples du Département, notamment son expertise culturelle, dans le but de valoriser les ressources locales et mettre un coup de projecteur sur leurs atouts culturels et touristiques.

D’ailleurs, le ministère de la Culture a depuis créé, en 2020, le label Capitale de la Culture pour renforcer l’attractivité des territoires, mieux irriguer l’Hexagone dans un souci d’équité territoriale et de décentralisation de l’offre culturelle.

Les Capitales Provençales ont également été l’occasion de stimuler l’activité culturelle dans un contexte de relance (post covid) ou encore d’accompagner de grands projets de territoire tels que la gastronomie avec MPG 2019.




  
**CAPITALES**  
**PROVENÇALES**  
 DE LA **CULTURE**  
**2023**

**D'AVRIL À  
 DÉCEMBRE**

**CONCERTS**  
**CINÉMA EN PLEIN AIR**  
**ARTS DE RUE**  
**SPECTACLES**  
**EXPOSITIONS**



POUR PLUS D'INFORMATIONS [DEPARTEMENT13.FR](http://DEPARTEMENT13.FR)

### > LE TEMPS FORT “13 EN JEUX” :

Le Département accompagne deux associations autour d'un projet qui lie arts et sport avec 2 temps forts, en juin à Aubagne, et en septembre à Istres. En 2024, trois événements autour du hip hop, de la danse et du corps en mouvement seront portés par la compagnie Grenade et Artonik.

Il s'agit d'un projet participatif en collaboration avec les habitants et associations locales. Chaque représentation sera une création unique regroupant toutes les esthétiques, disciplines et thématiques diverses, ayant le sens de l'art “populaire”, grâce :

- au mouvement, comme point commun.
- au déplacement en masse d'une foule : le public, la réunion, communion des êtres, la fête.
- à la danse dans l'espace public.

**Au programme de chaque création :** ateliers scolaires, performances, danse, battle de hip-hop, journée des enfants et des adolescents avec bal (DJ) et déambulation d'arts de la rue.

### > LA PROGRAMMATION DES ÉTABLISSEMENTS CULTURELS DU DÉPARTEMENT

**Le Département a aussi une programmation en propre : les établissements culturels départementaux vont porter certains événements sur la thématique de l'Olympiade culturelle.**

Voici quelques exemples :

- Le **Château d'Avignon** aux Saintes-Maries-de-la-Mer a accueilli une étape de la Tournée Provence Terre de sports pour son ouverture le 29 avril dernier.
- Les **Archives départementales** organiseront une exposition “Les sports et la mer” d'avril à juillet 2024 ainsi qu'une grande collecte dans les clubs de sport.
- Le **Museon Arlaten** présentera une exposition photo lors des Rencontres de la photographie en 2024 sur “Les sports en Provence”.
- Le **MDAA**, en 2024, proposera des temps forts “Festival du jeu de rôle édition JO” ou encore “Un été au Jardin... Olympique !”.
- La **Bibliothèque départementale** proposera en 2023 et 2024 : e-foot et e-sport à la médiathèque, ainsi qu'un important volet sur le e-vélo.
- Le **21 bis Mirabeau** à Aix-en-Provence accueillera une exposition sur la danse.

## FOCUS

### **SÉLECTION D'UN PROJET DU MUSÉE DÉPARTEMENTAL ARLES ANTIQUE PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE PARMIS 15 PROJETS NATIONAUX**

Dans le cadre de l'Olympiade Culturelle, le ministère de la Culture et le Comité d'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 ont lancé en octobre dernier un appel à projets national intitulé "Inspiration, Création et Handicap". Cet appel à projets s'inscrit dans une volonté forte de changer les regards sur le handicap par le prisme de l'art.

Le jury, composé de représentants de Paris 2024, du ministère de la Culture et de personnalités qualifiées, dont Hamid Allouache, danseur et référent Handicap et diversité, et Cathy Bouvard, directrice des Ateliers Médicis, a retenu 15 projets selon les critères suivants : qualité artistique du projet, solidité de la candidature, accessibilité du projet et adéquation avec les valeurs Olympiques et Paralympiques.

**Le projet du MDAA et de l'INRAP a été sélectionné parmi les 15 projets nationaux.**

**Tryptique. Archéologie, photographie et parasport explorent le handicap -** Institut national de recherches archéologiques et Musée départemental Arles Antique (**Marguerite Bornhauser**) ;

L'Inrap et le Musée départemental Arles Antique (MDAA) invitent des personnalités d'univers a priori éloignés à une rencontre inédite : Valérie Delattre, archéanthropologue à l'Inrap, spécialiste de l'archéologie du handicap, Marguerite Bornhauser, photographe plasticienne et, sous réserve, Pauline Déroulède, athlète paralympique. Cette équipe singulière dialoguera sur le corps et le mouvement. À partir de ces échanges, Marguerite Bornhauser réalisera une création artistique inédite, qui sera présentée au public pendant les Rencontres photographiques d'Arles en 2024.



## > LES ÉVÉNEMENTS EN ITINÉRANCE

Le Département labellisera certains projets itinérants, sur le territoire, portés par des associations qui choisiront de thématiser leur programmation autour de l'art et du sport.

Par exemple : une programmation de cinéma plein air et sport dans 10 villes du département, ou encore des spectacles hors les murs portés par Les Théâtres, sur tout le territoire, ou la commande photo "Patrimoine commune" portée par le Centre Photo de Marseille dans les villes du territoire.

Le Département a fait le choix d'accompagner ponctuellement des propositions qui recourent à la fois la thématique de l'Olympiade culturelle et sa politique culturelle à savoir, une offre culturelle sur l'ensemble de son territoire, accessible et associant la pratique amateur.

En parallèle, la direction des Sports organise la Tournée Provence Terre de sports dans les communes labellisées Terre de jeux. Il s'agit de promouvoir le sport olympique et paralympique durant trois journées et inciter à la pratique, notamment chez les jeunes. Tous ces événements constituent un levier d'attractivité très important pour le territoire.





