



Les oliviers

PAYSAGES DE CÉZANNE

Dominé par la majestueuse présence de la montagne Sainte-Victoire, le Parc départemental de Roques-Hautes étale ses 800 hectares de relief accidenté sur les communes d'Aix-en-Provence, de Beaurecueil, du Tholonet, de Saint-Antonin-sur-Bayon et de Saint-Marc Jaumegarde.

Paysage grandiose, Roques-Hautes se laisse découvrir en serpentant dans un écrin où minéral et végétal se disputent la vedette sur fond de terres ocre et rouges. Offert au promeneur, au randonneur, au VTTiste, le Parc recèle une richesse faunistique, floristique et géologique à découvrir le long des innombrables sentiers balisés.

Seule, la réserve naturelle de Sainte-Victoire, qui abrite un des plus grands gisements européens d'œufs de dinosaures issus du crétacé supérieur, reste un secteur interdit au public.

Roques-Hautes, c'est aussi un verger de vingt-cinq hectares -amandiers, figuiers, chênes truffiers, oliviers- (5) mettant en évidence la forte implication du Département, propriétaire du domaine depuis 1973, dans un objectif de réhabilitation suite à l'incendie ravageur de 1989.

LA MAISON SAINTE-VICTOIRE

À 10 minutes en voiture du parking de l'Aurigon, la maison Sainte-Victoire, à Saint-Antonin-sur-Bayon, est un lieu d'informations sur les possibilités de promenades et randonnées ; elle propose un programme régulier d'expositions et de visites guidées par des écoguides, dont certaines en compagnie d'ânes. Tél. : 04 13 31 94 70



ACCÈS

Accès : Depuis Le Tholonet, prendre la RD17 en direction de Puyloubier, 400 mètres après le carrefour de Beaurecueil, prendre la piste en béton sur votre gauche. Rouler jusqu'au parking de l'Aurigon, situé 300 m plus loin sur la gauche de la piste. En Provence, en toutes saisons, le risque d'incendie de forêt est important. Aussi, dans les Bouches-du-Rhône, un arrêté préfectoral régit l'accès aux espaces naturels toute l'année et notamment du 1^{er} juin au 30 septembre. Un numéro de téléphone, le 0811 20 13 13* (coût d'un appel local) et le site internet de la préfecture des Bouches-du-Rhône (www.bouches-du-rhone.gouv.fr) vous permettent de vous informer sur les possibilités de balade.

RECOMMANDATIONS

- ☒ Je respecte la nature, son environnement et les propriétés privées.
 - ☒ Je prends connaissance à l'avance des difficultés, de la distance du trajet choisi, et je ne prends pas de risques inutiles.
 - ☒ J'emporte avec moi de l'eau en quantité suffisante.
 - ☒ J'observe le code forestier, les arrêtés préfectoraux et municipaux et tous les panneaux d'interdiction.
 - ☒ Je reste sur les chemins et les sentiers balisés.
 - ☒ Je reste courtois(e) avec les autres usagers et je reste discret(e).
 - ☒ Je ramène mes déchets pour les trier.
 - ☒ En cas d'extrême urgence, je compose le 112 sur mon mobile.
- Par ailleurs, vous entrez dans un espace non aménagé, il appartient à chacun d'avoir une attitude responsable et appropriée afin d'éviter de se mettre dans une situation.

TÉLÉCHARGEZ NOTRE APPLICATION PROVENCE NATURE

Plus d'informations sur departement13.fr



PARC DÉPARTEMENTAL DE ROQUES-HAUTES LE HAMEAU DU TROU



Grande prairie

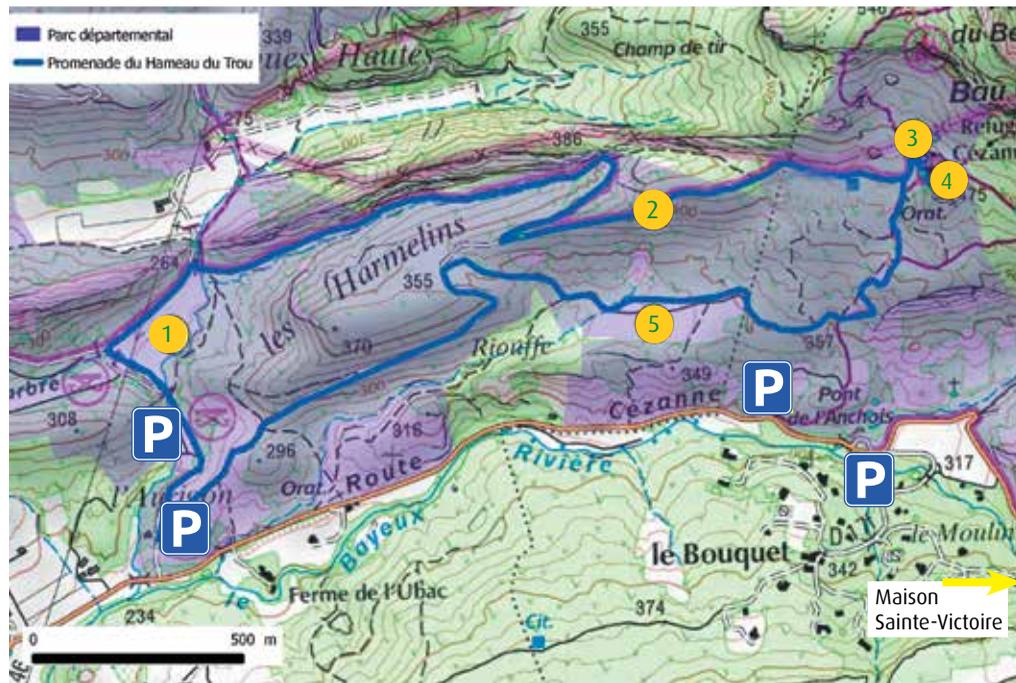
UN PEU D'HISTOIRE ...

LE TEMPS D'UNE PROMENADE, LE DÉPARTEMENTAL DES BOUCHES-DU-RHÔNE VOUS PROPOSE DE DÉCOUVRIR LE PARC DÉPARTEMENTAL DE ROQUES-HAUTES ET L'UN DE SES JOYAUX : "LE HAMEAU DU TROU".

Au pied des falaises de la face sud-ouest de Sainte-Victoire, dans le grand paysage de la montagne sauvage, le hameau du Trou vous présente ses quelques maisons ruinées, son refuge pour randonneurs, les restes de sa chapelle rupestre nichée dans un escarpement rocheux et une magnifique aire de battage. Abandonné jusqu'en 2011, le lieu a été consolidé et aménagé pour accueillir le public.

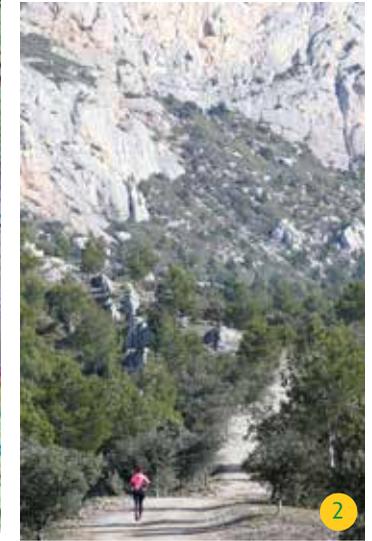
En provençal, "trauc" désigne une cavité mais aussi un habitat sommaire. Sur le site, les deux sont présents : une faille naturelle est intégrée dans l'architecture du chœur de la chapelle et le premier habitat apparaît assez rudimentaire.

Après avoir quitté le parking de l'Aurigon et longé la grande prairie (1), prenez à droite au petit pont qui vous mènera au fond d'un charmant vallon. Une courte montée en suivant la piste vous portera sur les hauteurs et vous serez confronté à l'imposante **paroi rocheuse de la montagne Sainte-Victoire (2)**. Non loin vous attendent tables et bancs du **refuge Cézanne (3)**. De l'esplanade du refuge, montez à la chapelle par son accès ouest. Les chemins ont été réouverts et arpentent les anciennes terrasses de culture. En haut, le grand escalier métallique mène à la chapelle dont la voûte subsiste. Vous pénétrez alors dans le petit ermitage, accolé à la chapelle. Enchâssée entre des pitons rocheux. Son chœur a été taillé dans le roc. À l'extérieur de la ruine, les restes d'une petite cour complètent l'édifice.



Scan 25 - ©IGN Paris

Distance totale : 6,5 km
Dénivelé : 238 m
Durée estimée : 1h45
Difficulté : moyenne



LE HAMEAU DU TROU

DÉPART DE LA RANDONNÉE, PARKING DU PARC

Une chapelle à l'origine du hameau (4)

En 1659, le seigneur de Saint-Antonin cède un terrain à Jean Aubert, fondateur du Prieuré de Sainte-Victoire. Un peu plus tard, l'abbé mentionne y avoir entrepris "l'ouverture du rocher à dessein d'une chapelle".

Dans le chaos rocheux, des explosions à la poudre ont dégagé un espace semi-rupestre constructible.

Le premier édifice était un simple volume charpenté. Puis sa partie sud a été remaniée et voûtée, tandis qu'un vestibule marquait l'entrée. Au nord, une première maison et le grand espace caladé pourraient être contemporains. Un escalier y prend naissance et serpente jusqu'à la chapelle.

Le hameau du Trou : La vocation religieuse disparaît mais le hameau perdure. Le Trauc est attesté en 1712. Deux familles paysannes l'habitent probablement. Un puits est situé à proximité. La chapelle est transformée en maison dans les années 1820. La pièce à vivre contient une cheminée, une cuisine, un escalier d'accès aux chambres et un sol soigneusement dallé. 1855 marque l'abandon définitif du hameau.



Refuge Cézanne



Hameau et chapelle

La renaissance d'une chapelle : La troisième maison est restaurée au tournant des XIX^e et XX^e siècles. Une photographie ancienne illustre cette renaissance et permet de redécouvrir la chapelle. Cette ultime vocation religieuse n'a pourtant pas d'existence officielle.

(extrait de l'étude de Xavier Boutin, architecte chargé du projet de réhabilitation.)